

*Una Mattina, in Italia*



*Lezioni di Cinema*

## **Paolo Manera**

Nato a Torino nel 1967, laureato in Lettere con una tesi in Storia e critica del cinema sulla distribuzione in Piemonte, musicista, critico cinematografico, organizzatore, lavora dal 1989 presso i principali enti cinematografici torinesi, tra cui il Museo Nazionale del Cinema e il Torino Film Festival, per cui dal 1999 al 2003 è assistente alla programmazione e responsabile del Concorso Internazionale Cortometraggi. Dal 2000 collabora come autore e consulente per produzioni radiofoniche e televisive per RaiRadio2, RaiSat, Tele+, La7, Rai3, lavorando in specifico sul cinema indipendente nazionale e internazionale, sulle relazioni tra cinema e musica, sulla storia del cinema a Torino e in Piemonte. Nel 2004 e 2005 cura programmi speciali e retrospettive per festival ed eventi in Italia e all'estero. Nel 2006 lavora per Top-IX Torino Piemonte Internet Exchange come consulente per l'area cinema/audiovisivi. Dal 2007 lavora alla Film Commission Torino Piemonte come capo progetto del sito [www.fctp.it](http://www.fctp.it), del sostegno a progetti web, cortometraggi e documentari, e come responsabile del Piemonte Doc Film Fund, primo Fondo regionale per il documentario in Italia. Dal 2015 è Direttore di Film Commission Torino Piemonte.