

Una Mattina, in Italia

Lezioni di Cinema e Proiezioni Online

15 Ottobre ~ 27 Novembre 2020



Giorgio Gosetti

Nato a Venezia nel 1956, giornalista professionista, organizzatore culturale e direttore di festival, insegna *Organizzazione di eventi cinematografici e audiovisivi* all'Università di Bologna DMS dal 2004.

Tra i festival fondati e diretti: Antennacinema, Mystfest, Festa del Cinema di Roma, RIFF di Reykjavik (main programmer) Noir in Festival (che dirige attualmente a Como e Milano alla IULM), Giornate degli Autori (che dirige attualmente alla Mostra di Venezia). Dirige la Casa del Cinema di Roma.

E' stato vicedirettore della Mostra del Cinema di Venezia dal 1992 al 1996, poi direttore della promozione del cinema italiano all'estero (Italia Cinema) dal 1999 al 2004, nel 2006 ha fondato la Festa del Cinema di Roma che ha diretto fino al 2008. Tiene un laboratorio di organizzazione culturale alla IULM di Milano, dove poi ha sede il Noir in festival.

Ha scritto tra l'altro su Marguerite Duras, Alfred Hitchcock, Luigi Comencini, Allan Dwann, Orson Welles. Ha curato monografie sul Noir storico e contemporaneo e sul giornalismo al cinema ("Print the Legend"). Vive e lavora a Roma.